



圖書館建築

LIBRARY ARCHITECTURE

吳可久博士



課程概要

- 學分：2學分
（星期四 6、7 圖資視聽室）
- 課程編號：126 U0620-LIS5019
- 授課教師：
- 吳可久/
 - 國立臺北科技大學設計學院互動設計系教授
 - 兼設計學院院長
 - 國立臺灣大學人文學院圖書資訊學系兼任教授



自我介紹

■ 學歷

- 國立成功大學建築工程學士
- 美國賓州大學University of Pennsylvania建築碩士
- 美國Villanova University計算機科學碩士
- 國立台灣大學土木工程（營建工程管理）博士

■ 經歷

- The Kling-Lindquist Part.Design Group Architect
- 內政部營建署建築管理組 研究員
- 台灣中小企業銀行總務室營繕科 辦事員
- 王博仲建築師事務所 建築師
- 中華技術學院建築工程系 副教授

■ 專業資格：

- 中華民國建築師
- 美國賓夕凡尼亞州註冊建築師

■ 國家考試：

- 81年公務人員特種技術人員乙等考試土木工程職系建築工程科及格
- 72年全國公務人員普通考試建設人員建築工程科及格



近7年參與相關研究

2023	教育部	元宇宙圖書館之數位足跡延展實境(XR)與面具(Mask)開發
2022	科技部	以開放街圖平台建構都市街谷熱平衡微氣候地圖-三維空間句法都市熱島資訊視覺化模型與群眾外包動態資訊整合
2021	教育部	智慧化圖書館『尋書寶』擴增尋書推薦書資訊系統
2020	教育部	左腦教程式x右腦教設計=設計運算思維 2.0 -情趣化界面之設計運算思維
2019	教育部	Library2.0兒童智慧圖書館群智互動介面及系統(社群軟體)
2019	科技部	以群眾感知及深度學習方法進行熱環境舒適度指標三維資訊視覺化
2018	教育部	主題分類替身擴增實境導航兒童智慧圖書館(手機導航尋書)
2018	科技部	光汙染空間形構法則模型與資訊視覺化介面
2017	科技部	兒童數位圖書館虛擬世界之資訊搜尋行為的不確定性和介面易用性
2016	教育部	大學以社教機構為基地之數位人文計畫-虛實整合穿戴式手錶導航視覺化兒童圖書館
2016	科技部	青少年科普資訊搜尋行為及研究筆記資訊視覺化介面開發



近7年期刊

1. Banda, K.-J. (Co-first author), Wu, K.-C. (Co-first author), Jen, H.-J., Chu, H., Pien, L.-C., Chen, R., Lee, T.-Y., Lin, S.-K., Hung, S.-H., & Chou, K.-R.* (2023). Comparative effectiveness of combined and single neurostimulation and traditional dysphagia therapies for post-stroke dysphagia: a network meta-analysis. *Neurorehabilitation and Neural Repair*, 37(4), 194-204.
2. Yang, S.-Y., & Wu, K.-C.* (2023). Product design thinking for transmitting intangible culture: A case study of a Han folktale. *New Design Ideas*, 7(1), 62-80.
3. Wang, C.-H., Wu, K.-C.* & Jiang W.-T., (2023). Web-based drawing for students with different learning styles and cognitive abilities. *Education and Information Technologies*, 28, 9049-9079.
4. Wu, K.-C., Chen, C.H., * & Hsu, C.H., (2022). Three-dimensional visualization design of thermal environments in urban canyon. *Geocarto International*, 37(101903):1-29.
5. Wu, K.-C.* and Yang, T.-Y. (2022), Library collections promotion for preadolescents using social media marketing strategies, *Library Hi Tech*, 40(6), 1671-1688.
6. Yang, S.Y., and Wu, K.-C.* (2021), Architect information seeking in participatory design: A Grounded Theory approach, *Architecture Science*, 23, 1-21.
7. Chen, C.C., Liu, C.C., Chiu, T.Z, Lee, Y.W., and Wu, K.-C.* (2021), Role of perceived ease of use for augmented reality app designed to help children navigate smart libraries. *International Journal of Human-Computer Interaction*, 39(13), 2606-2623.
8. Wang, C.-H., Wu, K.-C.,* & Tsau, S.-Y. (2019). Flow Learning Experience: Applying Marketing Theory to Serious Game Design. *Journal of Educational Computing Research*, 57(2), 417-447.
9. Wu, K.-C.* & Huang, Y.-H., (2018). Emotions and eye-tracking of differing age groups searching on e-book Wall. *Aslib Journal of Information Management*, 70(4):434-454.
10. Wu, K.-C.* & Song, L.-Y., (2017). A Case for Inclusive Design: Analyzing the Needs of Those Who Frequent Taiwan's Urban Parks. *Applied Ergonomics, Human Factors in Technology and Society*, 58, 254-264.
11. Wu, K.-C.*, & Chen, H.-C., (2016). How Curiosity and Uncertainty Shape Children's Information Seeking Behaviors. *Library Hi Tech*, 34(3):549-564.
12. Wu, K.-C.* & Hsieh, T.-Y., (2016). Affective Choosing of Clustering and Categorization Representations in E-book Interfaces. *Aslib Journal of Information Management*, 68(3):265-285.
13. Wu, K.-C.* & Chen, H.-C., (2016). Children use second- and third dimensional digital library interfaces. *Library Hi Tech*, 34(1):21-35.
14. 劉仲成, 吳可久, 邱子恒, 陳圳卿 (2020年11月)。LIBRARY 2.0兒童智慧圖書館群智互動介面之建置。 *公共圖書館研究*, 12, 1-36。
15. 劉仲成, 吳可久, 邱子恒, 陳圳卿 (2019年11月)。兒童圖書館擴增實境導航之建置。 *公共圖書館研究*, 10, 1-20。
16. 陳怡君, 駱金隆, 吳可久, 曹筱玥 (2018年11月)。兒童數位圖書館資訊視覺化網站設計—以圓夢繪本資料庫為例。 *公共圖書館研究*, 8, 28-61。



課程主題與時程1-2

週次	日期	講授主題	內容重點
		【單元一】圖書館、建築與圖書館建築	
1	0222	課程導覽	開課意旨、學習資源與配合、學習方式與評量
2	0229	建築設計與圖書館建築	專業分工、建築設計之功用、創造「好」的圖書館建築、做好業主、建築師與圖書館員之立場
3	0307	圖書館建築與演變	圖書館建築之分類、臺灣圖書館建築百年歷史與設計演繹
		【單元二】圖書館建築課題與實踐	
4	0314	資訊化對圖書館建築之影響	資訊化趨勢、建築計畫、圖書館建築空間分類與規模
5	0321	人、書、資訊與空間之關係	當書解構成更多元資訊型態，在館藏、自動化、排架、供應鏈與遠距倉儲、數位典藏、網路等不同形式之展現及課題
6	0328	建築動線、標示與尋路	動線觀念與圖書管理、讀者尋路行為、標示系統及逃生
7	0404	春假	
8	0411	圖書館建築研讀論文期中發表-選擇期末報告題目	智慧建築界面結合與圖書資訊尋求-新主題之探詢



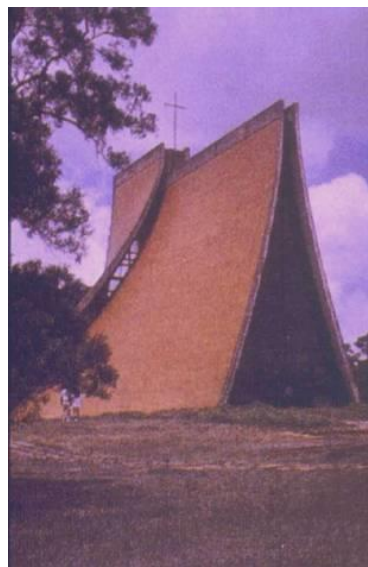
主題&時程3-4

週次	日期	【單元三】資訊整合數位建築與視覺化介面	
9	0418	數位科技與智慧型圖書館	數位建築、科技行銷與圖書館建築中應用、數位圖書館之實體與虛擬
10	0425	空間設計與動態系統介面整合呈現	電子書牆、手錶導航、智慧書架、擴增導航、群眾外包
11	0502	資訊視覺化與資訊空間	主題分類、知識架構、空間認知、虛擬實境、擴增實境、空間作為媒材管道
12	0509	人因、介面易用性、好奇、不確定情緒	資訊尋求行為、人機介面、Human-information interaction
週次	日期	【單元四】呈現、溝通、使用參與及評估	
13	0516	台灣大學圖書館建築規劃(林光美老師)-時間可能調整	台灣大學圖書館之規劃與心路歷程
14	0523	建築師與圖書館建築	徵選建築師、競圖模式與使用者參與規劃、專業溝通及設計資訊傳遞
15	0530	使用者參與設計與使用後評估 /建築基本畫與設計呈現	建築生命週期、使用與規劃回饋關係、用後評估方式及操作、環境心理 /識別建築圖樣、認知建築空間、建築意象
16	0606	期末專題報告	學期專業報告



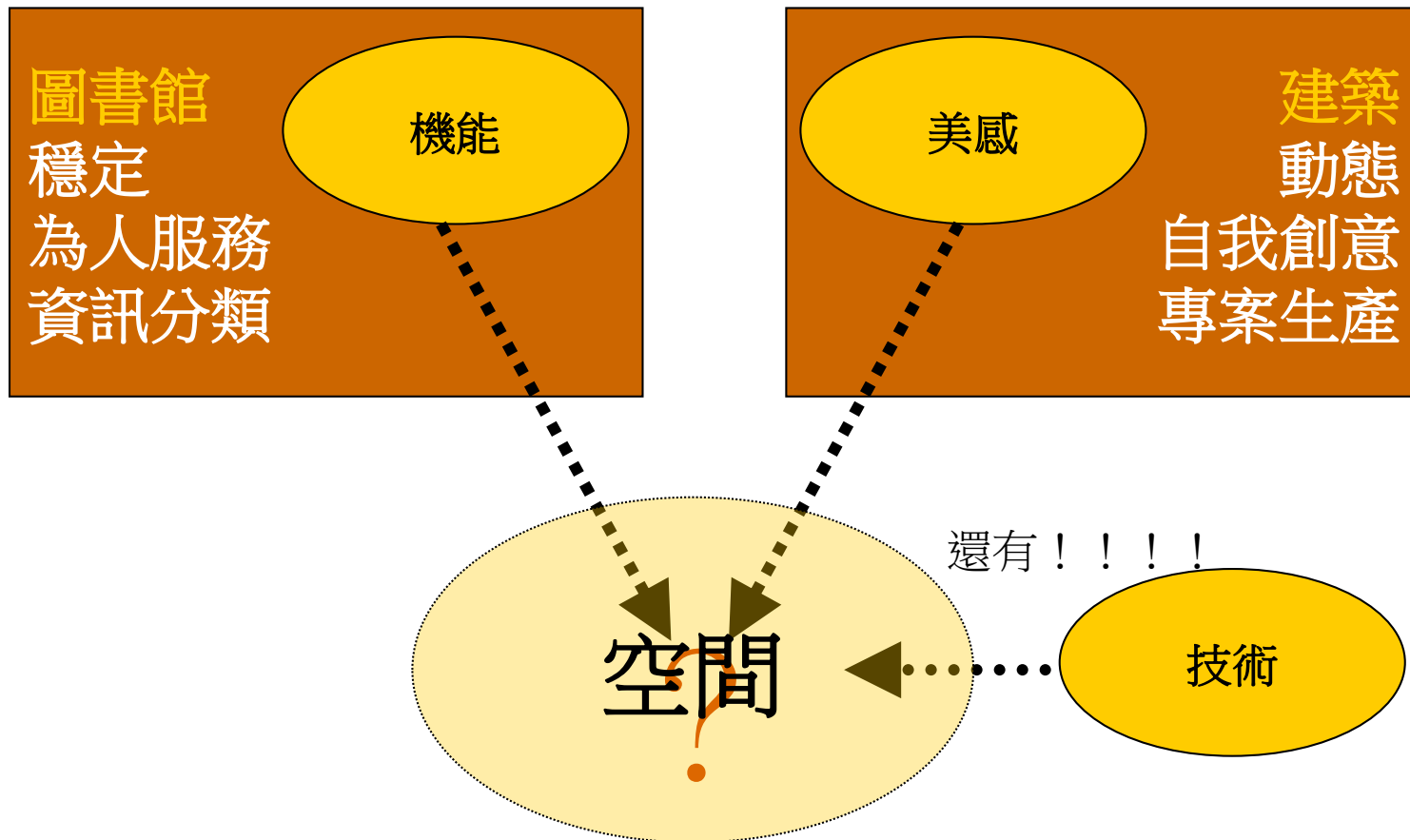
授課理念

- 每棟建築都在說故事，圖書館建築的故事從何說起，由誰述說：建築師說、館長說、館員說、讀者說、遊客說.....。
- 參與圖書館建築是可遇不可求的經驗，利用圖書館卻是很多人終身體驗。
- 成就圖書館建築，需要結合多領域團隊合作，
- 為提供圖書資訊與建築設施營建兩個領域的志趣者，有機會跨學域學習瞭解
 - 圖書館建築之歷史形成與發展、
 - 使用管理與經營方式、
 - 建築規劃設計與營造、
 - 數位學習與資訊化趨勢中轉型圖書館建築、
 - 不同文化與社群之使用需求及圖書館建築意象.....等課題。





圖書館 與 建築 為何放在一起？





圖書館建築課程案例

2001年之規劃

〔單元一〕圖書館、建築與圖書館建築

- 課程開授內容說明 (黃世孟、謝寶媛)
- 近代圖書館發展與變遷 (謝寶媛)
- 建築設計與圖書館建築 (黃世孟)

〔單元二〕人、書、資訊與空間之關係

- 圖書館之利用、管理與空間規劃設計之關係 (謝寶媛)
- 圖書館資訊化、自動化與空間規劃設計之關係 (謝寶媛)
- 圖書館建成環境用後評估之調查與研究 (黃世孟)

〔單元三〕圖書館館務行政、圖書資訊服務之營運管理

- 館藏發展與圖書館建築規劃 (吳明德)
- 各類型圖書館之館務發展與營運管理 (謝寶媛)

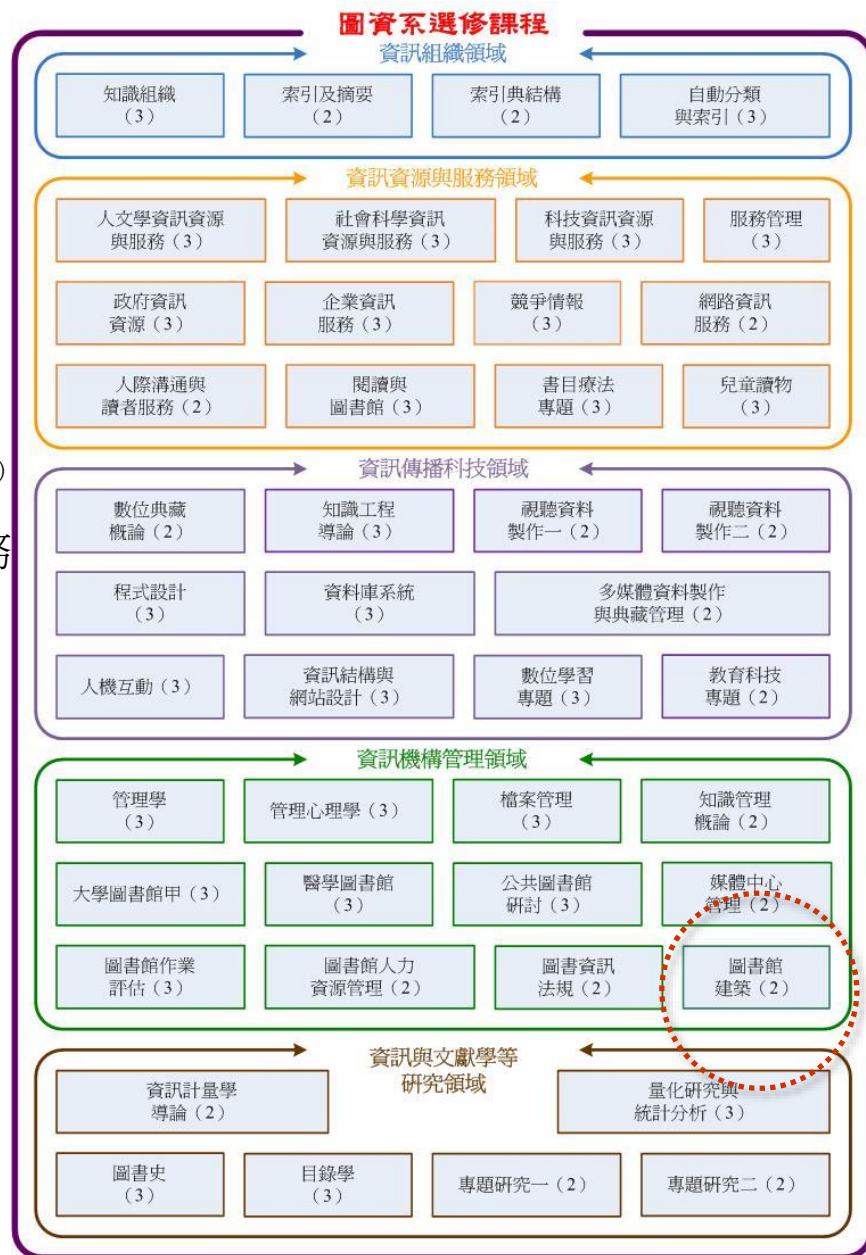
〔單元四〕圖書館建築營建制度與建築師

- 圖書館建築計畫書 (謝寶媛)
- 建築設計與建築設計條件書圖之研擬 (黃世孟)
- 圖書館建築專案管理制度之實施予案例 (黃世孟)
- 建築師與圖書館建築 (吳可久)
- 圖書館家具規劃之相關課題 (林光美)

〔單元五〕圖書館建築案例與範例之評介

- 國外各類型圖書館建築之案例評介 (謝寶媛)
- 國家檔案館之類型與建築設計 (黃世孟)
- 期末專題報告 (修課同學)

2012 課程架構中之定位





美 圖 書 館 建 築 課 程

- 美國課程大方向之四個主題分別是
 - 人類資訊行為 (Human Information Behavior)
 - 資訊結構、資源及特別素材 (Information Structures, Sources, and Special Materials)
 - 資訊科技 (Information Technology)
 - 組織行為 (Organizational Behavior)
- 圖書館建築開設於第四類，屬於組織管理及使用評估。相關課程大抵為
 - 資訊環境管理 (The Management of Information Environments)
 - 圖書館歷史(History of Library)
 - 各類圖書館管理(Academic, Public, Special Library Management)
 - 圖書館及資訊服務之規畫與設計(Planning/Design for Library/Information Services)
 - 圖書館效能與評估(Library Effectiveness/Evaluation)
 - 圖書館自動化管理(Management of Library Automation)
 - 圖書館建築(Library Building/Architecture)
- 伊利諾大學香檳校區(University of Illinois-Urbana-Champaign)：
 - 由圖書館服務模式及理念之變革，研討實質空間。
 - 分析比較過去及現今之圖書館（含新、修建）。
 - 探討館員、藏書、讀者及實質空間之關連。
 - 圖書館實質空間之勘察。
- 麻賽諸塞州席蒙斯學院(Simmons College, MA.)。席蒙斯學院其課程概要略為：
 - 各類圖書館發展及歷史之瞭解。
 - 由建築計畫及平面研討圖書館空間規畫原則及操作。
 - 由組織、服務、建築理念、空間需求、工作流程、家具設備等觀點實作及發展空間平面。
 - 開發中及新科技對空間規畫之影響。
 - 波士頓地區知名圖書館之旅勘。



中 圖 書 館 建 築 課 程

- 大陸則於清華大學建築系（高冀生教授）、東南大學建築系（鮑家聲教授）曾分別開有圖書館建築課程，並在1990年由東北工學院單行主編高等學校教材...圖書館建築與設備，其內涵為：
 - 圖書館建築之發展
 - 圖書館類型及其建築功能
 - 圖書館建設規畫
 - 圖書館建築基礎知識
 - 圖書館建館程序
 - 圖書館總體設計
 - 圖書館各部份設計
 - 圖書館技術工藝設計（水電空調）
 - 圖書館家具設備
 - 圖書館技術設備（微縮、檢索）
 - 圖書館標示系統
- 開設於建築系所之圖書館建築課程端重建築規畫及功能之探討，
- 相對於圖書資訊學系由圖書館服務模式及理念之變革來研討實質空間之角度，彼此間存在有差異性。



課程目標

- 了解圖書館建築的發展及趨勢
- 掌握圖書館利用管理及規劃設計的相關知識
- 數位科技對圖書館建築之影響與應用
- 認知與溝通圖書資訊專業與建築設計專業觀點
- 型塑心目中理想的圖書館建築的風格呈現。



評量及作業

- 作業目標
 - 創意與理解

- 作業方式
 - 個案、討論題材等相關資料，將透過網頁超連結隨進度更新。
 - 為協助同學掌握課程內容，將延續課程網站，可瀏覽教材內容、下載投影片。
 - 評量方式：
 - **課堂參與10%、平時作業2次@10%=20%、研讀報告20%、期末專題報告50%**
 - 課程參與：事假請事先請，病假亦請告知，**email**是最方便的溝通方式。
 - kochiuwu@mail.ntut.edu.tw
 - 研讀報告：敬請熱情參與。一至三人分組進行**IFLA**選文及報告作業
 - 專題報告：小組報告，請以一至三人為一組（跨領域團隊佳），任選一主題：
 - 建新館：研擬一圖書館建築計畫書；
 - 改善：選擇一圖書館研擬圖書館改善計畫；
 - 畫草圖：依照創新理念設計圖書館空間
 - 用後評估：選擇一圖書館進行圖書館用後評估；
 - 數位科技應用於圖書館建築之理念發展與測試
 - 體驗實驗：針對圖書館之各項細部規劃，進行實驗，如：無障礙設施、燈光、空氣品質.....。



WLIC 2021 Session – Safe and open: post-recovery library design

11 August 2021

The **IFLA Library Buildings and Equipment** session at WLIC 2021 – Safe and open: post-recovery library design – takes place on day 1 (17th August).

Libraries will continue to deliver rich and engaging services and spaces for users in the post-recovery world but will increasingly be called upon to balance core design objectives with the need to protect the health and wellbeing of our users and staff.

For example, there may be a tension between creating collaborative and flexible environments for our users to explore, creating rich learning environments and creating flexible staff workspaces for collaboration while also acknowledging the need for more flexible staff work arrangements. This provocation session will look at possible changes when libraries fully reopen after a substantial event (pandemic or fire, for example) and what may remain the same. Some questions will include “What does ‘different ways of working’ really mean?” “How will users different behaviours and needs in a post-recovery world influence/impact library space?” “How will aesthetics and atmosphere influence wellbeing and safety for staff and users?” “What design opportunities are available to meet these challenges?”

There will be three speakers and a moderator; one of the speakers will be an architect. For more information see our [Facebook Group](#) and follow us on Twitter [@ifla_lbes](#).

More news

Transformative Agreements: SOCRS decided on the topic of IFLA WLIC 2022 session

16 February 2022

Dynamic Coalition on Public Access in Libraries: Annual report and a look ahead to 2022

16 February 2022

ResiliArt x Mondiacult at IFLA – Meet the Panel and Register Now!

16 February 2022

SHOW ALL NEWS →



IFLA WLIC 2019 Greece



- Latest Additions
- News
- Browse
- About
- Search
- Statistics
- Policies
- Contact

The IFLA Library is IFLA's institutional repository.
read : search : browse : download

Search Library



Augmented Reality Navigation App and Metadata Icon Design for Children's Library

Tools

WU, Ko-Chiu and LIU, Chung-Ching and CHIU, Tzu-Heng and CHEN, Chun-Ching (2019) *Augmented Reality Navigation App and Metadata Icon Design for Children's Library*. Paper presented at: *IFLA WLIC 2019 - Athens, Greece - Libraries: dialogue for change* in Session 205 - Library Buildings and Equipment.

Bookmark or cite this item: <http://library.ifla.org/id/eprint/2477>



PDF (494kB)

Language: **English (Original)**

Available under licence [Creative Commons Attribution](#).

Bookmark or cite this item: <http://library.ifla.org/2477/1/205-wu-en.doc.pdf>

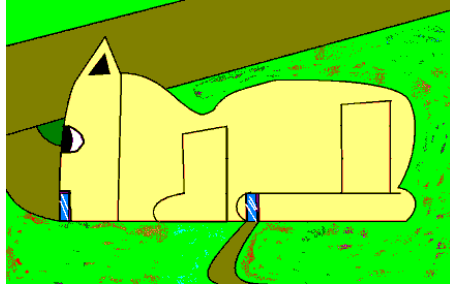
Abstract

English

Augmented Reality Navigation App and Metadata Icon Design for Children's Library

Innovative services, digital technology, and quality information are increasingly required in libraries to meet the needs of digital natives (i.e., children). The information-seeking behaviours of children in the process of book selection, searching, browsing, and using a library differ significantly from adults. In this study, we have developed an augmented reality (AR) navigation app to help children find books and bring children a novel library experience. Based upon the knowledge structure of children and how they perceive the thematic order of books, we designed visual interfaces for the AR navigation app, targeting children between the ages of 6 and 12. In order to align with their cognitive abilities and reduce their cognitive load, this study changed each subject category into a graphical icon. We also designed a corresponding monster icon for each user category, which will assist the children in navigating the positions of bookcases in the library. The interesting presentations not only evoke curiosity in children while allowing them to learn about the meanings of the subject categories, but our presentations also enable the children to explore the diverse range of physical books and abundant digital learning resources within the library. The ability to navigate was achieved by constructing an indoor positioning system that combined iBeacon with our AR navigation app system while utilizing important physical markers and virtual visual icons within the library. The above app can be used to accumulate electronic records from various information systems and interfaces and thus allow children to better locate materials or books that they seek in a smart library. Furthermore, we employed big data to determine the correlation between "children of different needs or preferences" and "their information-seeking behaviours" in order to better understand the future development of smart libraries.

- 2019 IFLA WLIC eprint
- <http://library.ifla.org/2477/>
- Find **ANY** prints you like about library architecture



- **王同學：**
- 之前很煩惱期末作業到底要做什麼題目，對於沒有任何建築基礎的我來說，一個禮拜僅能接受短短兩個小時的圖書館建築洗禮，所以就天馬行空想一些不太實際的點子，也經過修改題目，不過還是因為太過理想化，所以最後的題目是由老師提供資料讓我們去體驗當館長來評選建築師的設計圖。
- 與組員一同討論批評所有的設計圖時，心理想著：「也許設計師對我們的意見根本不以為然，覺得我們都一直從使用者的角度出發，甚至是我們館員的角度而非從建築角度，那是為何還要跟建築師溝通？」；課堂上老師也曾經提到建築師其實很少傾聽館員對於圖書館設計的心聲，所以正因為這樣，我們必須具備基礎的建築知識，來面對建築設計師的時候，我們能以對圖書館建築的了解，向設計師理直氣壯地提出我們的要求。
- 看著許多份設計報告，在腦海中想像這些設計圖成形的樣子，有些好的構想總會不經意的脫口而出「這個設計還不錯耶！」，彷彿看到幾年後增館的新面貌，忍不住會心一笑。透過這個題目使我能與組員們溝通，分享彼此間對於圖書館擴建設計的想法。

組	題目
A	「台大總圖之體驗實驗」「台大總圖的認知地圖」
B	台灣藝術大學圖書館用後評估
C	大華技術學院圖書館門禁出入口
D	公共圖書館視聽資料使用空間評估——以台北市立圖書館北投分館為例
E	改造舊館計畫
F	心目中的超級圖書館
G	公共圖書館複合式空間的可能
H	重建創意新館
I	大學圖書館研究方向
J	兒童圖書館計劃
K	財團法人資策會內部的圖書館(資訊資料服務中心),
L	智慧型圖書館
M	針對視障者而設計的圖書館需求規範建議
N	台灣大學總圖書館擴建改善計畫
O	台大社科院新建工程圖書館內部動線規劃安排
P	體驗實驗，主題是兒童閱覽區
Q	北投圖書館使用評估—長期使用者與觀光客之比較
R	台灣大學總圖建築死角探究
S	嚴選・2008臺北十大特色書店巡禮
T	東園分館用後評估
U	西門智慧圖書館用後評估
V	台北美國學校兒童圖書館(lower school library)
W	北市圖道藩分館現況與可能的改善
X	國立台北教育大學圖書館多媒體資源區用後體驗
Y	理想中的圖書館



鬼屋圖書館

-一個有趣的嘗試

B99106008 圖資四 賈逸翔 文字說明、統整
B99106012 圖資四 王馨鎂 整體概念發想、文字說明
B99106033 圖資四 古湘宇 平面圖、實境模擬設計
B99106054 圖資四 鄧侃文 平面圖、實境模擬設計





Imagine CUP

- Form a library





樹屋圖書館-課程作業

B00106002 廖子萱 B00106010 賴韻竹
 B00106028 黃鈺婷 B00106033 林好庭
 B00106041 張孟琦 B00106042 朱昱靜
 相遇

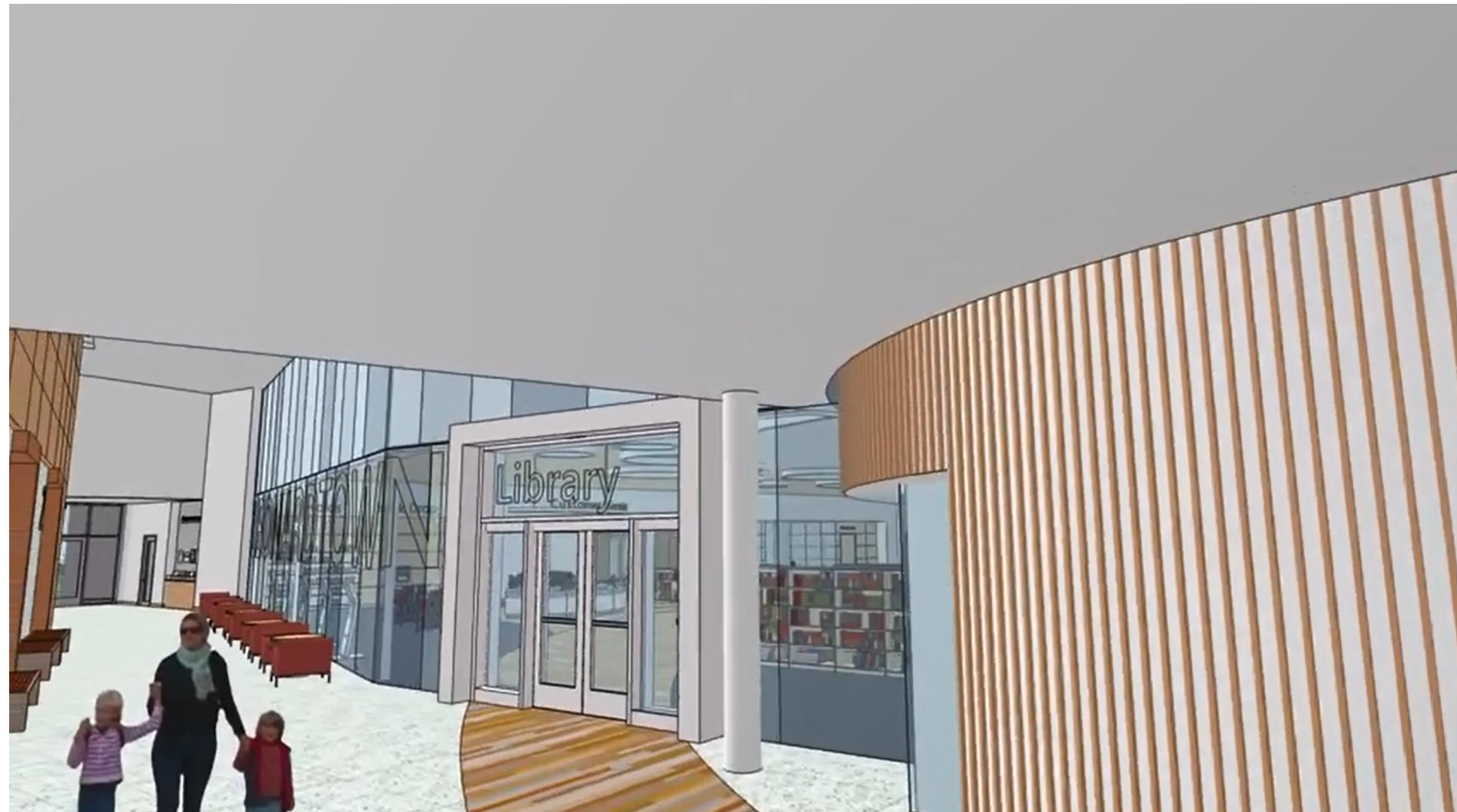
苗栗後龍國小廖滿英老師的理想



<p>樹屋兒童圖書館</p> <p>B00106002 廖子萱 B00106010 賴韻竹 B00106028 黃鈺婷 B00106033 林好庭 B00106041 張孟琦 B00106042 朱昱靜</p> <p>1</p>	<p>報告大綱</p> <ul style="list-style-type: none"> 設計理念 選址考量 大樹的貫穿規劃 1F 空間配置與規劃 2F 空間配置與規劃 動線 <p>2</p>	<p>設計理念</p> <ul style="list-style-type: none"> 漫步於樹梢間「悅」讀 以樹屋與樹洞為主 營造大自然的氛圍 <p>3</p>	<p>選址考量</p> <ul style="list-style-type: none"> 理想位址：荷花博覽會之「地景花海」 樹屋圖書館佔地160坪(約為500平方公尺) 交通位置適中 一樓環園山莊 節前舊址利用 設計手法 一屋兩用 <p>4</p>	<p>樹屋兒童圖書館-外觀全貌</p> <p>5</p>	<p>樹屋兒童圖書館-地理位置</p> <p>6</p>	<p>大樹貫穿規劃</p> <ul style="list-style-type: none"> 1F 樹洞 2F 樹屋-採預約登記制 <p>7</p>
<p>樹屋設計細節</p> <p>8</p>	<p>大樹內部細節</p> <p>9</p>	<p>1F 平面圖</p> <p>10</p>	<p>1F 空間配置與規劃</p> <ul style="list-style-type: none"> 大樹閱讀區 數位樹林 一體化的借閱量與數位小樹的高矮成正比 種類 新書展示 <p>11</p>	<p>數位樹林</p> <p>12</p>	<p>館藏區-示意圖</p> <p>13</p>	<p>新書展示-示意圖</p> <p>14</p>
<p>1F 3D立體圖-1</p> <p>15</p>	<p>1F 3D立體圖-2</p> <p>16</p>	<p>2F 平面圖</p> <p>17</p>	<p>2F 空間配置與規劃</p> <ul style="list-style-type: none"> 環形閱讀區 以大樹為圓心 兒童塗鴉牆 團體排練室 多媒體體驗 <p>18</p>	<p>2F 空間配置與規劃</p> <ul style="list-style-type: none"> 個人閱讀空間 親子電影空間 大小團體室 一可即用成親子DIY工作坊/做手工DIYDIYDIY 動線 電腦使用區 <p>19</p>	<p>兒童塗鴉牆</p> <p>20</p>	<p>2F 3D立體圖-1</p> <p>21</p>
<p>2F 3D立體圖-2</p> <p>22</p>	<p>動線規劃1F(綠)</p> <p>23</p>	<p>動線規劃2F(紅)</p> <p>24</p>	<p>動線規劃1F(綠)</p> <p>25</p>	<p>動線規劃2F(紅)</p> <p>26</p>	<p>THANK YOU</p> <p>Q&A</p> <p>27</p>	



Library Design / building model





<http://www.youtube.com/watch?v=lkxSeR2J2dY>

■ How people read a book?

Cellardoor - The Book of Elm - Poland (Imagine Cup 2011 Game Design Entry) - YouTube - Windows Internet Explorer

http://www.youtube.com/watch?v=lkxSeR2J2dY

Poland Cellardoor book of elm

我們即將改用新版的隱私權政策，事關您的權益，請務必詳閱。瞭解詳情 同意

Cellardoor - The Book of Elm - Poland (Imagine Cup 2011 Game Design Entry)

MrAndyPuppy 訂閱 108 部影片

2:22 / 4:36

699 觀看次數

MrAndyPuppy 於 2011-06-07 上傳
Imagine Cup 2011 Game Design Semi-Finalist.

顯示更多

上傳者評論 (MrAndyPuppy)

- Cellardoor - finalowa prezentacja na Imagine
上傳者: NoweTechnologieNT
觀看次數: 1,418
- Imagine Cup 2011 Interoperability
上傳者: michmique
觀看次數: 1,857
- Video Signum Games: UCAN from IMAGINE
上傳者: rafaalkaminenko
觀看次數: 565
- Garbycle - UTS Game Design 2011
上傳者: danol3
觀看次數: 558
- Imagine Cup 2010 Poland Reveal video
上傳者: stormchasersfilms
觀看次數: 745
- Brainergy first presentation of the
上傳者: Rah6589
觀看次數: 1,640
- Team Signum Fidei from the Philippines (Imagine
上傳者: kev12ven
觀看次數: 664

Aquilibrium Xna Game

開始 | B601圖書館建築網要 | 2011Teen | 6 Lib&Arch | Image Cup - Yahoo!奇摩... | Imagine Cup 2012 - Win... | Cellardoor - The Book of ... | 下午 07:02



數位科技引發圖書館服務之新思維

<https://www.youtube.com/watch?v=Th7JEN6LFqA>





Property Brothers-





一般民眾 學術研究 English

全站查詢 請輸入查詢詞

查詢

IISSR

我要發問

現在位置 首頁 > 訊息導覽 > 最新消息

會員專區

會員登入

會員申請 忘記密碼

開放時間：

總館 分館

交通位置：

總館 分館

線上申辦 服務電話

- 公告欄
- 關於本館
- 服務簡介
- 便民服務
- 讀者服務
- 國際編碼申辦
- 送存與捐贈
- 國際合作交流
- 本館出版品
- 主動公開資訊
- 相關法規
- 重大政策
- 就業資訊

相關連結

MORE

- 資訊圖書館
- 藝術暨視聽資料中心
- 國際組織資訊中心

最新消息

義大利藝術名家Massimo Listri 攝影作品展覽亮麗登場

發布日期：2012-2-2 發布單位：交換處

在溫馨歡樂的年節時刻，國家圖書館將以一場充滿藝術氣息的饗宴——世界圖書館攝影展，來揭開另類的春之閱讀序幕。本次展覽在義大利經濟貿易文化推廣辦事處、義大利Pecci當代美術館的涉外事務總監Prof. Sergio Fintoni、台北書展基金會以及123ART藝術公司等單位的通力合作下，邀請義大利攝影大師Mr. Massimo Listri 來臺展出其所拍攝之世界知名圖書館建築作品，歡迎喜好攝影及關心建築藝術的朋友參觀。

國家圖書館曾淑賢館長表示：圖書館是人類文明的寶庫，也是反映一個國家或地區綜合實力和文化水平的標誌。無論是古代，還是現代，人們總是把書看做是精神的東西，而把存放書的建築看做是精神的殿堂加以點綴和美化。幾千年來，不管圖書館的性質和功能發生了多麼大的變化，絲毫都沒有影響建築設計師對圖書館外部形象的看法：圖書館應該是一個標誌性的文化建設。古代的藏書樓也好，現代的圖書館也好，就如一部部永恆的作品，刻寫著不同時代不同地區的文明軌跡。

此次在本館展出的22幅圖書館攝影作品，充分展現歐洲古文明的建築工藝與室內裝置藝術之美。眾多作品當中，瑞士歷史最悠久的聖加侖(Saint Gallen)修道院圖書館大廳以洛可可風格聞名，此一作品在此風格中被譽為瑞士非宗教類最美麗同時也是世界上最完美的圖書場所之一，奧地利阿德蒙特(Admont)圖書館被稱為世界第八大奇景，更是歐洲近代最大的巴洛克式藝術建築之一，而裝飾華麗的葡萄牙昆布拉大學的科英布拉(Coimbra)圖書館，也同樣是巴洛克式建築的傑作。典藏的稀有性，亦是此次出現在展出作品中的圖書館的特色之一。例如布拉格的斯特拉霍夫(Strahov)圖書館最珍貴的古籍之一是9世紀具備羅馬式、哥德式裝飾的禱告禮拜書(Strahov Evangeliary)，愛爾蘭都柏林聖三一學院(Trinity College)圖書館則典藏了舉世聞名的凱爾經(Book of Kells)。

「世界圖書館攝影展」開幕當天，藝術家Massimo Listri 將於現場為所有來賓一一導覽其22幅作品。透過此次的攝影作品展覽，所有觀賞者能愉悅的進入Massimo Listri的藝術世界；所有喜愛圖書館、喜愛閱讀的民眾，能再度悠遊於如春兩般充滿詩情畫意的藝術殿堂。

「世界圖書館攝影展」

Libraries:Photographs by Massimo Listri

展出時間：101年02月03日~03月11日9：00~17：00（週一、國定假日休館）

開幕典禮：101年02月02日下午02：30~05：00

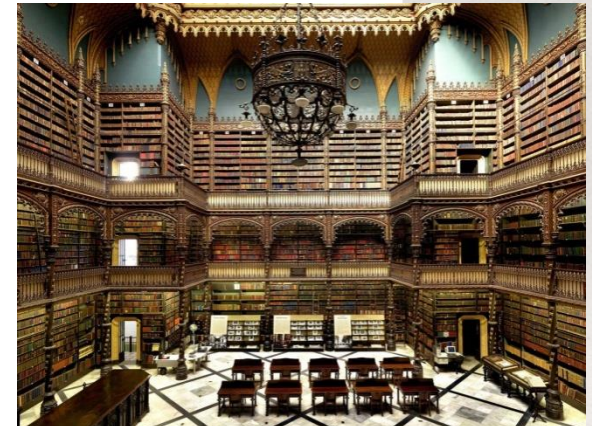
地點：國家圖書館文教區一樓展覽廳（臺北市中山南路20號）

——以上新聞稿乙則，敬請 惠予刊布

發布日期：101/02/01

發布機關：國家圖書館

連絡人：出版品國際交換處林能山編輯





http://www.archdaily.com/search/projects/categories/library

World About Contact Submit Advertise

archdaily
the world's most visited architecture website

Projects News Articles Products Interviews Competitions Events Classics More Search Log in Sign up

Find the most inspiring products for your projects in our [Product Catalog](#).

Search by text

Library (375) ×

All Countries ▾

All Architects ▾

All Years ▾

All Products ▾

ArchDaily > Architecture Projects > Library

Library



Media Library [Third-Place] in Thionv...



Bibliothèque Alexis de Tocqueville / O...



Montbau Library Rehabilitation / Oliv...



AD Classics: University of Virginia / Th...



CREC Sales Pavilion & Library / Van W...



Cedar Rapids Public Library / OPN Ar...



Vaughan Civic Centre Resource Librar...



Dazhou Public Library / China Southw...



Transformation of an Old Garage into...



龍潭分館





Library image

dreamstime.com/public-library-building-illustration-vector-image110504831

To provide you with additional information about how we collect and use your personal data, we've recently updated our [Privacy Policy](#) and [Terms of Service](#). Please review these pages now, as they apply to your continued use of our website.

dreamstime.com Stock Photos Editorial Illustrations Videos Audio Free Photos Blog

Sign up for FREE or Email for event Password Sign in Prices and download plans

Find your perfect illustration...

Illustrations

Your purchase helps charities fight COVID-19!
 We are donating 5% of our revenue to charitable organizations as a COVID-19 Relief Stimulus. See the causes we support here

[Get 15 images free trial](#)



Public Library Building Illustration

ID 110504831 © Artisticco LLC | Dreamstime.com

4 11

Royalty-Free Extended licenses

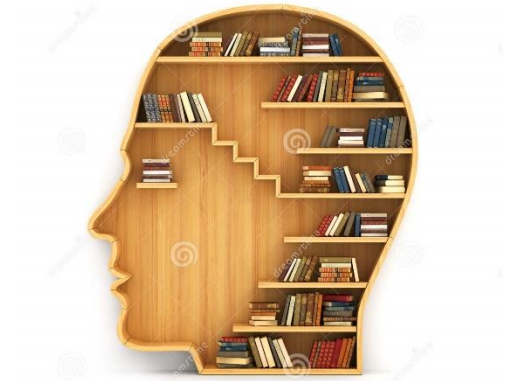
XS	480x320px 16,9cm x 11,3cm @72dpi	127kB jpg
S	800x533px 6,8cm x 4,5cm @300dpi	260kB jpg
M	2121x1414px 18cm x 12cm @300dpi	994kB jpg
L	2738x1825px 23,2cm x 15,5cm @300dpi	1,4MB jpg
XL	3464x2309px 29,2cm x 19,5cm @300dpi	1,8MB jpg
MAX	5906x3937px 50cm x 33,3cm @300dpi	3,3MB jpg
EPS	Encapsulated PostScript vector	eps
TIFF	8352x5548px 70,7cm x 47,1cm @300dpi	133MB tiff

A vector illustration of Public Library Building

vector building library public education school clipart cartoon architecture books drawing c More

+ Add to lightbox

FREE DOWNLOAD



Download from Dreamstime.com

1450488

Apr: Publisher © Dreamstime.com



Download from Dreamstime.com

1170810

Mar: Publisher © Dreamstime.com

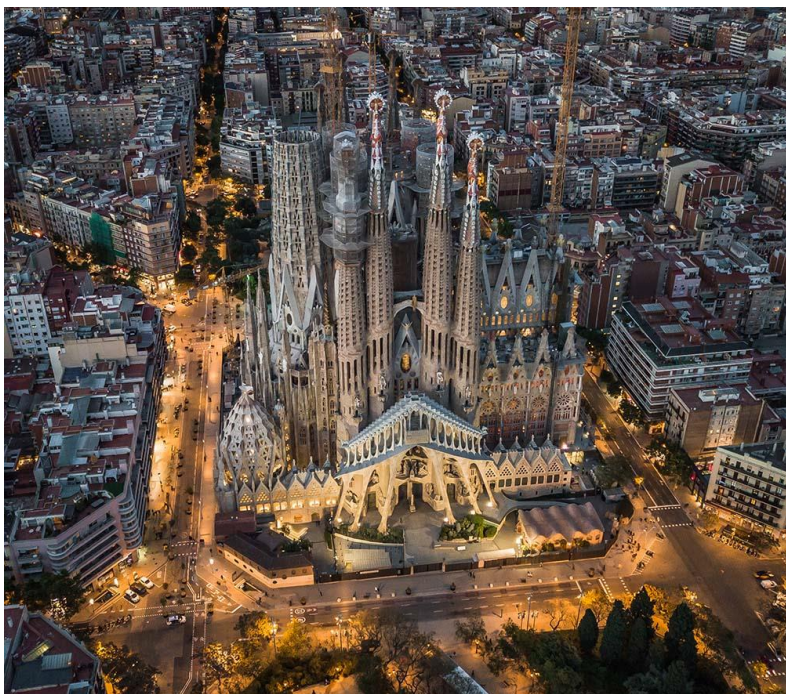
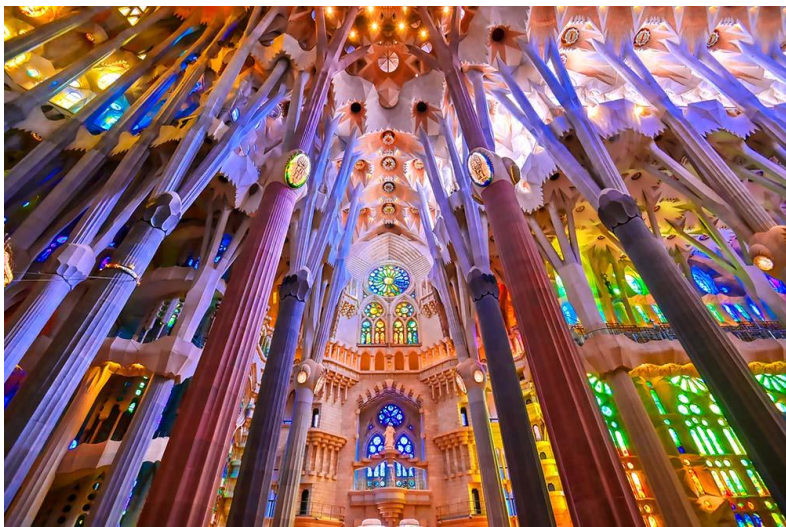


SHAU architects designs elevated community library in Indonesia's central Java using local wood





高地 聖家堂





探討課題

- 圖書館建築反思
 - 為何需要圖書館建築？
- 形塑圖書館之力量
 - 哪些資源 哪些限制 外在機會 內在特質
- 人與書孰重
 - 使用者為何？行為與管理型態？
- 圖書館中的資訊是什麼？
 - 資訊型態？「距離」扮演之角色
- 人-資訊互動介面
 - 人因、數位科技
- 如何作「好」的圖書館
 - 「優良」與「適合」取捨 合作族群更替
- 圖書館空間體驗
 - 美美的圖書館 小中見大的「角落」





主要參考書

- Leighton, Philip D. and David C. Weber. Planning Academic and Research Library Buildings. 3rd ed. Chicago: American Library Association, 1999.
(圖資系圖書室 Z679.5 L45 2000)
- Dahlgren, Anders C. Planning the Small Library Facility. 2nd ed. Chicago: American Library Association, 1996.
(圖資系圖書室 Z679.5 D33 1996)